

運用 2022/2023 學年「學校發展津貼」的計劃書檢討報告

學校：仁濟醫院第二中學

開辦班級數目：24

項目表列如下：

項目	關注重點	策略 / 工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
藝術家走進校園計劃	<ul style="list-style-type: none"> ● 藉各媒介藝術家的專業知識和經驗，指導學生進行有系統及多元化藝術創作 ● 利用藝術品製作活動，培育學生多元智能。 ● 邀請藝術家協作，提升校內藝術氣氛。 ● 通過藝術家指導，刺激觀察力及想像力 ● 引領學生多關注周圍環境，關心周遭事物，從中提取藝術元素 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 時裝工作坊 2. 設計工作坊 3. 繪畫工作坊 4. 駐校陶藝家 	<ul style="list-style-type: none"> ● 藝術家能刺激學生創意思維及有新鮮感 ● 從實際製作及展示作品，讓學生了解藝術與生活關係 ● 通過作品展示，增強學生自信 ● 增加學生對學校歸屬及個人成功感 ● 作品可作為公開考試校本評核項目 ● 學生能多角度思考，擴闊藝術視野 	22年9月至23年8月	<ol style="list-style-type: none"> 1. 時裝工作坊-20小時 對象：全校對服裝設計有興趣之學生 共：\$20,000(\$17,000) 2. 設計應試工作坊 對象：中六學生 <ol style="list-style-type: none"> a. 麥克筆工作坊 2節:1小時及1.5小時，共：\$2500 b. 設計技巧及應用講座一節1.5小時，共：\$2350 3. 繪畫技巧應試工作坊 對象：中六學生 2節 x 1.5小時 共：\$2,000(\$2,800) 4. 駐校陶藝家 <ul style="list-style-type: none"> ◇ 擔任陶藝班導師 ◇ 為校本陶藝課程及資源運用提供意見 \$30,000 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能製作各媒介藝術作品 ● 學生對藝術興趣提高 ● 學生能掌握評賞藝術作品的技巧 ● 學生能把工作坊的美感體驗應用至其他藝術創作上 ● 學生珍惜校內視藝作品 	作品效果 公開試成績	韓衍姍老師 康貴珍老師

- 已完成全部項目
- 項目 1：時裝工作坊最終參加人數由 20 人改為 17 人，製作了多件時裝，增加學生環保意識及認識時裝製作技巧。
- 項目 2：已完成課程，增加學生對公開考試創作技巧的信心。
- 項目 3：因應學生需要，繪畫導師及負責老師協商增加上課時數及調整課堂內容，整個項目改為\$2800，增加學生對公開考試創作技巧的信心。
- 項目 4：駐校陶藝家，為學校製作多個茶具、浮雕展示，最終到校 43.5 小時，比原定計劃略增至 \$ 31,972.5。

項目	項目	預算	實際支出
1	時裝工作坊	\$ 20,000	\$ 17,000
2	設計應試工作坊	\$ 4,850	\$ 4,850
3	繪畫技巧應試工作坊	\$ 2,000	\$ 2,800
4	駐校陶藝家	\$ 30,000	\$ 31,972.5
合共		\$ 56,850	\$ 56,622.5

項目	關注重點	策略 / 工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
管弦樂團樂器班發展補貼計劃	<p>透過樂器訓練，我們期望能達到以下目標：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 提升學生藝術質素 • 能加入管弦樂團，建立良好且健康的群體生活，學懂欣賞及接納別人，了解自己缺點 • 從演出提升學生自信 • 培養學生自主學習，自我完善之精神 	聘請樂器班導師	<ul style="list-style-type: none"> • 學生能得到專業的訓練 • 學生得到全面且深入的學習經驗，壯大管弦樂團的規模，並提升管弦樂團的水準 	2022年9月起為期一年	樂器班導師費： 24節@小時/\$500 共五班，全年薪酬為\$60,000，加上強積金，\$60,000X1.05=\$63,000。	<ul style="list-style-type: none"> • 學員能獨力完成表演。 • 樂團可在公開場合中表演。 • 所有樂器班新生能於元旦升旗演出。 	<ul style="list-style-type: none"> • 演出次數 • 演出效果 	黃雋韜老師
管弦樂精英班	<ul style="list-style-type: none"> • 作針對性的小組訓練 • 以個人技術訓練為主 • 讓新生盡快與管弦樂團接軌 	<p>聘請舊生為樂器班助教：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 爵士鼓及敲4擊樂班 2. 單簧管及薩克斯管班 <p>聘請曾任教</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 學生能得到全面的照顧。 • 壯大管弦樂團的規模，並提升管弦樂團的水準。 	2022年9月起為期一年	樂器助教導師費： 1. 單簧管及薩克斯管班 36節@小時/\$200 2. 銅管樂班 48節@半小時/\$200 3. 爵士鼓 24節@1小時/\$200	<ul style="list-style-type: none"> • 學員能獨力完成表演。 • 樂團可在公開場合中表演。 • 所有樂器班新生能於元旦升旗演出。 	能演出人數	黃雋韜老師

		本校銅管樂班老師為助教： 3. 銅管樂班			三班全年薪酬為 \$21,600，加上強積金， \$21,600X1.05 = \$22,680			
--	--	-------------------------	--	--	---	--	--	--

報告：

管弦樂團發展補貼計劃包括兩個項目，「管弦樂團樂器班發展補貼計劃」及「管弦樂精英班」。有關「管弦樂團樂器班發展補貼計劃」，現按班支出羅列如下：

班別	支出
小提琴班	\$16,275
單簧管及薩克斯管班	\$18,952.5
長笛班	\$10,762.5
銅管樂班	\$7,350
總計	\$53,340

有關「管弦樂精英班」，現按班支出如下：

班別	支出
銅管樂班	\$3,780

故總支出為：

\$53,340 + \$3,780 = \$57,120

項目	關注重點	策略 / 工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
手鈴隊發展計劃	透過手鈴訓練，我們期望能達到以下目標： <ul style="list-style-type: none"> • 提升學生藝術質素 • 建立良好且健康的群體生活，學懂欣賞及接納別人，了解自己缺點 • 從演出提升學生自信 • 培養學生自主學習，自我完善之精神 	聘請一位手鈴教師	<ul style="list-style-type: none"> • 聘請坊間專業教師，使學生得到專業的訓練建立梯隊，成立新班，與高階班接軌，保持水準。 	2022年9月起為期一年	手鈴導師費： 高階班： 26節@小時/\$500 每次為1小時30分，全年薪酬： \$19,500 新生班： 14節@小時/\$500 每次為1小時，全年薪酬： \$7,000 (新生班於2月和高階班合併，故只上14節) 兩班合共連強積金： (\$19,500+ \$7,000) X 1.05 = \$27,825	<ul style="list-style-type: none"> • 手鈴隊能獨立完成表演 • 手鈴隊可在公開場合中表演 	<ul style="list-style-type: none"> • 演出次數 • 演出效果 • 手鈴隊人數 	黃雋韜老師

成效報告：

1. 現新舊成員計有16人，於香港聯校音樂大賽手鈴及手鐘組獲銅獎。
2. 預計來年23-24將出席世界手鈴節

財務報告：

全年總支出為：\$650 X 60 小時 X 1.05 = **\$40,950**

項目	關注重點	策略 / 工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
舞蹈訓練 (中國舞)	發展舞蹈藝術範疇	聘請專業舞蹈導師，協助培訓學校學生及編排舞蹈，以參與舞蹈演出及比賽	提升學生的舞蹈技巧，並能排練有水準的舞蹈，也能減輕老師的工作量	2022年9月至2023年8月，為期一年	聘請舞蹈導師訓練學生及舞蹈編排費用，全年合共55節，每節1.5小時，每小時\$650，導師費連強積金共\$56,306.25。 (\$53,625X1.05)	<ul style="list-style-type: none"> 學生在舞蹈技術水平上有所提升 能完成一個舞蹈作品的排練以供參賽及學校演出 	<ul style="list-style-type: none"> 於學校舞蹈節比賽及公開比賽中取得優良成績 學生有能力參與各學校及社區的演出 	馬珏喬老師
舞蹈訓練 (爵士舞)	發展舞蹈藝術範疇	聘請專業舞蹈導師，培訓能力較佳學生及編排爵士舞作品以參與演出及比賽	能編排高水平的爵士舞作品	2022年9月至2023年8月，為期一年	聘請舞蹈導師排練及編舞費用，全年合共55節，每節1.5小時，每小時\$600，導師費連強積金(\$49,500X1.05) 合共：\$51,975.0	<ul style="list-style-type: none"> 學生在舞蹈技術水平上有所提升 能完成一個舞蹈作品的排練以參加學界比賽及學校演出 	<ul style="list-style-type: none"> 於學校舞蹈節比賽及公開比賽中取得優良成績 學生有能力參與學校及社區的演出 	馬珏喬老師

本年活動成效報告：

中國舞班學生於學校舞蹈節取得一項優等獎及一項甲級獎，於屯門區舞蹈比賽取得兩項銀獎，全港舞蹈比賽中取得銀獎。

爵士舞班學生於學校舞蹈節中取得兩項甲級獎，並於屯門區舞蹈比賽取得兩項銀獎。

財務報告：

中國舞班：67.5 小時 X \$650 X 1.05 = \$46,068.75

爵士舞班：因本年度獲得多元學習津貼資助，故未有使用學校發展津貼預算。

全年總支出：中國舞 \$46,068.75 + 爵士舞 \$0.0 = \$46,068.75

項目	關注重點	策略 / 工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
體育訓練 羽毛球	發展羽毛球運動	聘請羽毛球教練協助校內羽毛球技術訓練工作	讓學生接受更專業的培訓，減輕教師課餘訓練時間，亦可增加學生練習時間。	2022年9月至2023年8月	透過申請外展教練計劃，聘請一位教練，每次 \$330/2 小時，全年共 25 次 合共 \$8,250	<ul style="list-style-type: none"> 球員在技術上有所進步 練習出席率有所提升 	<ul style="list-style-type: none"> 球技測試 評估學生平時練習的出席及表現 	詹永強老師

評估成效：

本年度男丙取得學界比賽季軍，而男乙因比賽日期正值第二學期考試，故此未能參加學界比賽。

項目	關注重點	策略 / 工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
體育訓練 乒乓球	透過有系統的訓練模式及計劃，發展校內乒乓球運動。	聘請乒乓球教練協助校內乒乓球技術訓練工作	讓學生接受更專業的培訓，減輕教師課餘訓練時間，亦可增加學生練習時間。	2022年12月至2023年6月	聘請乒乓球教練協助校內乒乓球技術訓練工作，每個課程 6 堂，每堂 2 小時 (共 12 小時) (每星期一堂) 合共 4,560 元	<ul style="list-style-type: none"> 球員在技術上有所進步 學界比賽能進入複賽階段 平均出席率達 70% 	<ul style="list-style-type: none"> 本年度學界比賽的成績 學生技術表現 課程出席率 	楊子曦老師

評估成效：

本年度因獲「香港各界文化促進會」資助初中訓練課程，實際支出比預算低，學生出席率達 94%。同時，本年度學界甲組比賽亦因疫情取消。

項目	關注重點	策略 / 工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
體育訓練 排球	發展排球運動	聘請排球教練協助排球技術訓練工作	讓學生接受更專業的培訓。	2022年9月起，為期一年	參加康文署外展教練計劃全年 \$19,300(\$1930*10期，共72節訓練) 另聘請教練60節，每節2.5小時，\$320/小時，連強積金，共\$50,400。 (\$800*1.05*60) 全年預算總支出： \$69,700	<ul style="list-style-type: none"> 使各球員能透過訓練而在技術上更有進步 在學界比賽中獲得優良成績。 	<ul style="list-style-type: none"> 學生在排球技術上有所進步 學生在學界比賽的成績 	馬珏喬老師

成效報告：

1. 全年男子隊及女子隊合共有 41 名隊員，參與學界體育聯會舉辦的屯門區校際排球賽及新界地域校際沙灘排球賽各組賽事，並獲邀參加台山盃排球賽。
2. 男子隊取得校際排球賽男子高級組季軍、女子初級組季軍，校際沙灘排球男子組亞軍及台山盃男子組冠軍。

財務報告：

1. 外展教練計劃：11 期 X \$1930 = \$21,230
2. 教練薪金：183.5 小時 X \$320 X 1.05 = \$61,656

全年總支出為：\$21,230+ \$61,656 = \$82,886

註：因暑期增加訓練時數，故另申請暑期教練費用\$16,000(25次)

項目	關注重點	策略 / 工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
體育訓練 手球	發展手球運動	聘請手球教練協助手球技術訓練工作	讓學生接受更專業的培訓，減輕教師課餘訓練的工作量，亦可增加學生的練習時間。	2022年9月至2023年8月，為期一年	聘請教練全年作 恆常練習 全年80節(男子隊及女子隊)。 每節\$800(2小時)，連強積金共\$67,200。 (\$800X1.05X80)。 全年預算總支出: \$67,200	<ul style="list-style-type: none"> 使各球員能透過訓練而在技術上更有進步 在屯門區校際手球比賽中，女子組比賽中獲得良好成績。並且從初級組培訓新力軍，希望可以使手球隊薪火相傳。 	<ul style="list-style-type: none"> 學生在球技上有所進步 學生在學界比賽的成績 	梁紹康 老師

22-23 屯門區校際手球比賽：男子初級組獲得季軍、女子初級組獲得季軍、女子高級組獲得殿軍

報告：

14-9-22 至 24-5-23：合共 147 小時 = \$400 x 147 小時 = \$58,800 + MPF (\$58,800 x 0.05 = \$2,940)

3-7-23 至 13-7-23：合共 15 小時 = \$400 x 15 小時 = \$6,000 + MPF (\$6,000 x 0.05 = \$300)

財務報告：全年總支出為

學校直接支付教練費用： \$58,800 + MPF \$2,940

\$6,000 + MPF \$300

全年總支出

\$68,040

項目	關注重點	策略 / 工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
體育訓練 壁球	發展壁球運動	聘請壁球教練協助校壁球隊技術訓練工作	讓學生接受更專業的培訓，減輕教師課餘訓練時間，亦可增加學生練習時間。 教練推薦有潛質的學生參與地區球會訓練。	2022年9月至2023年8月，為期12個月。	聘請2位教練共30堂(60小時)，費用\$48,000，場租費用\$2,000。 全期共\$50,000	<ul style="list-style-type: none"> 球員在技術上有所進步 比賽獲優良成績 	男女子組於全新學界壁球比賽取得頭八名成績	趙智威老師
體育訓練 長跑	中長跑訓練	參加地區田徑會訓練班以接受高強度長跑訓練	推薦高水平長跑運動員參與地區田徑會訓練班，參與全港性長跑公開賽。	2022年9月至2023年8月，為期12個月。	資助學生參加地區田徑會訓練班。每堂1.5小時。全年40堂。 每堂\$880 合共\$35,200	<ul style="list-style-type: none"> 投入訓練 參加公開比賽 	<ul style="list-style-type: none"> 出席率達八成以上 學生參與全港性長跑公開賽 	趙智威老師

評估成效

壁球：本年度因新冠肺炎疫情關係，全港能派隊參與學界比賽的學校數目明顯下降。經教練團隊的努力，本校仍能派出女子組參與學界比賽。

本年度支出：外展教練班期\$2600，外聘教練12堂\$7680。全年合共\$15,480

長跑：本年度因新冠肺炎疫情剛完結關係，地區訓練班不接收中學生學員，改由本校體育老師趙智威老師負責。

項目	關注重點	策略 / 工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
體育訓練 壘球	發展壘球運動	聘請壘球教練 協助組織及訓練壘球隊	增加學生在不同運動項目，多元發展的機會。	2022年9月起 至 2023年8月，為期一年。	聘請教練 \$550/2 小時，全年合共35 次，連強積金 全年預算總支出： \$20,212.5 (\$550X1.05X35)	<ul style="list-style-type: none"> 能組成球隊參與學界及其他比賽。 	<ul style="list-style-type: none"> 學生能掌握壘球的基本技術水平 學生參與壘球比賽 	馬珏喬 老師

本年活動成效報告：

疫情後成功取錄 14 名學生參與訓練，並組成隊伍參與全港校際壘球比賽。學生須未能取得獎項，但卻學習了基本壘球比賽技巧及團隊合作。

財務報告：

全年總支出為 29 節訓練 X \$550 X 1.05 = \$16,747.5

項目	關注重點	策略 / 工作	預計好處 (例如：如何能減輕教師的工作量)	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
體育訓練 足球	足球訓練	聘請足球教練協助校足球隊技術訓練及帶隊工作	讓學生接受更專業的培訓，減輕教師課餘訓練時間。透過教練網絡組織友賽及提名學生參加不同的球會練習。	2022年9月起，為期一年。	聘請教練 76.5 小時，每節 \$350/1 小時， ($\$350 \times 1.05 \times 76.5$) 連強積金。 全年總支出： \$28,113.75。	<ul style="list-style-type: none"> 球員在技術上有所進步 球員對足球的熱情提升 	<ul style="list-style-type: none"> 學界/學界以外的比賽成績 觀察學生平時練習的出席率及表現 	張壽允 老師 沙浩璋 老師

活動報告：

屯門區校際足球比賽，本校組成男子高及初級組參賽，男子初級組 5 人足球比賽取得第四名。

屯門區新春足球比賽碟賽亞軍。

財務報告：

全年總支出 = \$28,113.75 (截至 31/8/2023)

項目	關注重點	策略 / 工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
體育訓練 籃球	發展籃球運動	聘請籃球教練 協助校內男子 籃球技術訓練 及領隊工作	讓學生接受更專 業的培訓，減輕 教師課餘訓練時 間，亦可增加學 生練習時間。教 練亦可帶領學生 參加不同比賽， 增加臨場經驗。	2022年9月 至 2023年8 月， 為期一年。	聘請教練 恆常練習 \$300(一小時) x40.5 小時 X1.05+\$2500 X1.05 =\$15382.5 外展費用： \$2820*4=\$11280 全年共 \$29287.5	<ul style="list-style-type: none"> 球員在技術及戰術上有所進步 比賽獲優良成績 	<ul style="list-style-type: none"> 於學界籃球比賽 取得前八名成績 於其他比賽中，取得優異成績 	毛嘉輝 老師

報告：

本學年甲乙丙組未能爭取出線。

財務報告：

全年總支出為

支出：

9月2021-8月2022 \$ 18007.50

外展（四期） \$ 11280.00

總支出 \$ 29287.50

項目	關注重點	策略 / 工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
龍獅藝	藉龍獅藝令學生對國粹藝術有較深入的認識、鍛煉強健之體魄、發揮團體之合作精神，開啟對傳統藝術美感的認識。	聘請龍獅藝導師協助校內培訓工作。	向學生提供專業訓練，並可減輕教師課餘訓練時間。	2022 年 9 月至 2023 年 7 月	聘請導師 每星期 1 節 (2 小時) 每節 \$ 660 扣除考試及假期 全年 91.5 節， 合共 \$30,195 元	<ul style="list-style-type: none"> 學員能懂得龍獅藝的技巧。 能於校內外表演。 比賽獲優良成績。 	<ul style="list-style-type: none"> 龍獅藝術測試。 表演時觀眾口碑。 比賽所獲成績。 	余慶新 老師 沙浩璋 老師 張奔勝 老師

評估成效：

縱使學期初受疫情關係，惟學年中後段，逐步恢復練習，22-23 學年龍獅隊校內外活動及比賽如下：

項目	對象	推行日期	項目	對象	推行日期
1. 校內表演	項目 a. 陸運會表演	23 年 3 月	2. 校外表演	校外團體 a. 香港龍獅節 b. 嚴徐玉珊幼稚院新春表演 c. 保良局方王錦全小學中華文化日 d. 保良局方王錦全小學校慶表演 e. 仁濟醫院山景幼稚園中華文化日 f. 香港譚公誕廟會 g. 「我的中國夢，我的香港夢！」國民教育作文比賽表演	1-1-2023 18-01-2023 3-02-2023 6-05-2023 20-05-2023 26-5-2023 8-7-2023
3. 比賽	於 2023 年香港學界醒獅比賽奪得優異獎	1-7-2023			

項目	關注重點	策略 / 工作	預計好處 (例如：如何能減輕教師的工作量)	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責老師
戲劇訓練(學校戲劇節、香港學校朗誦節)	提昇學生於公開比賽演出的質素	聘請專業導師協助導演、編舞、訓練演員及綵排,另助理導師協助綵排及後台工作設計與訓練	使學生接受專業的戲劇培訓,在比賽排練期間給與專業意見	2022年9月至2023年7月	<ul style="list-style-type: none"> 聘請戲劇導師1位,每小時\$700,全年合共116.5小時,共\$85,627.5 聘請助理導師1位,每小時\$250,全年合共15小時,共\$3,937.5 合共支出\$89,565。	<ul style="list-style-type: none"> 在演出的質素上有所進步 比賽獲優良成績 	<ul style="list-style-type: none"> 比賽成績 演出的水準 評估學生排練時的表現 	林丹娜 (中文) 沈彥儀 (英文)

評估成就：

● 中文戲劇

本校一如既往，聘請本校資深戲劇導師兼校友到校做戲劇培訓。22年11月開始於放學排練，歷時三個月，並於23年2月的香港學校戲劇節廣東話組比賽取得不俗成績，獲得傑出演員獎、傑出導演獎、傑出劇本獎、傑出合作獎、傑出影音效果獎，並連續第三年連續獲得【評判推介大獎】。本校戲劇組並獲邀於23年5月的香港學校戲劇節頒獎禮上做公開表演。

● 英文戲劇

英文戲劇組共派出五隊，參加第74屆香港學校朗誦節二人英文戲劇(Dramatic Duologue)。當中四隊獲優異成績，分數達80以上，獲得評判正面的評價。其中4C陳凱琳和4C溥雪儀更勇奪中三、中四組別冠軍。評判點評: Clearly introduced. Very well-staged. Both actors fully understood their roles and had prepared them carefully. Two very well-focused performers who gave us a sincere and very moving performance. 兩位同學更以此公開比賽殊榮，獲得「仁濟學生卓越表現獎」的嘉許。五隊參賽隊伍均悉力以赴，熟練劇本，態度認真。

學校發展津貼 2022-2023 年度全年活動總支出：\$573,886