

2025 / 2026 學年「學校發展津貼」計劃書開支預算總表

學校： 仁濟醫院第二中學

諮詢教師的方法：經過全體意見調查，並在教職員會議中討論後，學校發展津貼計劃如下：

開辦班級數目：24

每項計劃明細如下：

項目	關注重點	策略 / 工作	預計好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
體育訓練 乒乓球	透過有系統的訓練模式及計劃，發展校內乒乓球運動。	聘請乒乓球教練協助校內乒乓球技術訓練工作	讓學生接受更專業的培訓，減輕教師課餘訓練時間，亦可增加學生練習時間	2025 年 9 月至 2026 年4月	透過申請外展教練計劃聘請教練協助校內乒乓球技術訓練工作，全年 14 堂，每堂 2 小時 (共 28 小時)，合共 6,400 元。	- 球員在技術上有所進步 - 學界比賽能進入複賽階段 - 平均出席率達 80%	- 本年度學界比賽的成績 - 學生技術表現 - 課程出席率	楊子曦 老師

項目	關注重點	策略 / 工作	預計好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
體育訓練 壘球	發展壘球運動	聘請壘球教練協助組織及訓練壘球隊	增加學生在不同運動項目，多元發展的機會。訓練運動能力稍遜學生，加強自信及自律能力。	2025 年 9 月起至 2026 年 8 月，為期一年。	聘請教練\$550/2小時，全年合共34次，連強積金。 全年預算總支出： $\$550 \times 34 \times 1.05 = \mathbf{\$19,635}$	能組成球隊參與學界及其他比賽。	- 學生能掌握壘球的基本技術水平 - 學生參與壘球比賽	馬珏喬 老師

項目	關注重點	策略 / 工作	預計好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
體育訓練 籃球	發展籃球運動	聘請籃球教練協助籃球技術訓練工作	望能團結學生，讓學生接受更專業的培訓，減輕教師課餘訓練的工作量，亦可增加學生的練習時間。	2025 年 9 月至 2026 年 8 月，為期一年	聘請教練全年作恆常練習全年 60 次。 a) 參加康文署外展教練計劃(\$2820X4 期，每期 9 節，共 36 節)。 全年共\$11,280。 b) 康文署外展教練計劃每小時時薪\$351，每節 2 小時 = \$702 現在學校聘請教練到校每次教授 2 小時共\$1,000，所以每節學校補回差額給教練 \$298： \$298 x 36 節 x 1.05。 全年共\$11,264.4。 c) 另聘請教練 24 節，每節 \$1,000(2 小時)， \$1,000x24x1.05 全年共\$25,200。 全年預算總支出(a+b+c)： \$47,744.4	• 使各球員能透過訓練而在技術上更有進步 • 在學界甲乙丙組比賽中獲得優良成績，望能打入四強。	• 學生在球技上有所進步 • 學生在學界比賽的成績	毛嘉輝老師

項目	關注重點	策略 / 工作	預計好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
體育訓練 壁球	發展壁球運動	聘請壁球教練協助校壁球隊技術訓練工作	讓學生接受更專業的培訓，減輕教師課餘訓練時間，亦可增加學生練習時間。教練推薦有潛質的學生參與地區球會訓練。	2025 年 9 月至 2026 年 7 月，為期 10 個月。	a)參加康文署外展教練計劃，全年\$11,000。 b)另於比賽前額外聘請教練 6 堂，費用\$6,000。 c)場租費用\$2,000。 全年預算總支出： (a+b+c)：\$19,000	- 球員在技術上有所進步 - 比賽獲優良成績	- 女子組於全新界學界壁球比賽取得頭八名成績 - 男子組參與全新界學界壁球比賽	趙智威老師

項目	關注重點	策略 / 工作	預計好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
體育訓練 田徑	田徑訓練	參加地區田徑會訓練班或聯校外展田徑班以接受高強度田徑訓練	推薦高水平田徑運動員參與地區田徑會訓練班，參與全港性長跑公開賽。	2025 年 9 月至 2026 年 6 月，為期 9 個月。	資助學生參加地區田徑會訓練班或聯校外展田徑班。每名學生每季上限\$180。預算 56 人次申請 全年預算總支出： 180x55=\$10,080	- 投入訓練 - 參加公開比賽	- 出席率達八成以上 - 學生參與全港性田徑比賽	趙智威老師

項目	關注重點	策略 / 工作	預計好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
體育訓練 羽毛球	發展羽毛球運動	聘請羽毛球教練協助校內羽毛球技術訓練工作	讓學生接受更專業的培訓，減輕教師課餘訓練時間，亦可增加學生練習時間。	2025 年 9 月至 2026 年 8 月	a)透過申請外展教練計劃聘請教練，每小時 \$165，全年二十次，每次 2 小時。 全年共： \$165 X 2 X 20=\$6,600 b)以每小時 \$350 聘請教練額外提供 14 小時訓練，另加教練的 5%強積金供款。 全年共： \$350x14x1.05=\$5,145 全年預算總開支(a+b)： \$11,745	- 球員在技術上有所進步 - 學界男甲比賽能進入複賽階段 - 除有私人教練而需外出訓練的隊員外，平均出席率達70%	- 球技測試 - 學界比賽成績 - 觀察學生平時練習的出席率 - 教練對隊員表現的評估	詹永強老師

項目	關注重點	策略 / 工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
體育訓練 沙灘排球	發展沙灘排球運動	聘請排球教練進行學生沙灘排球技術訓練	讓學生接受專業培訓以參與學界賽事	2026 年 1 月至 3 月	全期共 16 節，每節\$1,000 全年預算總開支： \$1,000x15x1.05=\$16,800	提升學生沙排技術，以代表學校出賽	學生在學界比賽的成績	馬珏喬老師

項目	關注重點	策略 / 工作	預期好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
駐校陶藝家	- 藉各媒介藝術家的專業知識和經驗，指導學生進行有系統及多元化藝術創作 - 利用藝術品製作活動，培育學生多元智能。 - 邀請藝術家協作，提升校內藝術氣氛。 - 通過藝術家指導，刺激觀察力及想像力 - 引領學生多關注周圍環境，關心周遭事物,從中提取藝術元素	駐校陶藝家	- 藝術家能刺激學生創意思維及有新鮮感 - 從實際製作及展示作品，讓學生了解藝術與生活關係 - 通過作品展示，增強學生自信 - 增加學生對學校歸屬及個人成就感 - 作品可作為公開考試校本評核項目 - 學生能作多角度思考 - 擴闊藝術視野	2025 年 9 月至 2026 年 8 月	聘請專業陶藝導師一位 - 進行課後陶藝班及其他陶藝活動 - 為校本課程及陶藝資源運用提供意見 - 導師費： \$700/每小時 x 35 x 1.05 = \$25,725 全年預算總開支： \$25,725	- 學生能製作各媒介藝術作品 - 學生對藝術興趣提高 - 學生能掌握評賞藝術作品的技巧 - 學生能把工作坊的美感體驗應用至其他藝術創作上 - 學生珍惜校內視藝作品	- 作品效果 - 學生反應	韓衍姍老師

項目	關注重點	策略 / 工作	預計好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
古典結他合奏團發展計劃	透過古典結他合奏訓練，我們期望能達到以下目標： • 提升學生藝術素養，拓展音樂知識。 • 增強學生對古典結他演奏技巧的掌握，建立舞台經驗。 • 促進學生個人發展，建立良好且健康的群體生活，學懂欣賞及接納別人，了解自己缺點。 • 從演出提升學生自信。 • 培養學生自主學習，自我完善之精神。	聘請一位結他教師，並具指揮經驗。 建立古典結他樂團核心團隊。	• 學生能得到最專業的訓練 • 結他並非現行音樂教師的主修樂器，未能為學生提供最正統的訓練，加上老師課外活動較繁重，聘請坊間專業教師能減輕音樂老師工作量，讓本校老師更專注結他樂團行政工作，與結他教師互相合作，增加成效 • 建立梯隊，成立新班，與高階班接軌，保持水準。	2025 年 9 月起，為期一年	結他導師費： 20 節@小時/\$650 每次為 2 小時 全年預算總開支： \$26,000	• 古典結他能獨力完成表演。 • 古典結他可在公開場合中表演。 • 古典結他能出席 25-26 年度交流及匯演活動(如有)。	• 演出效果 • 樂團人數	陳妙清老師

項目	關注重點	策略 / 工作	預計好處	時間表	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
戲劇訓練	提昇戲劇學員及演出的質素	聘請專業導師協助導演、編舞、訓練演員及綵排，另聘助理導師協助綵排及後台工作設計與訓練 學生將參加以下兩個公開比賽： 1. 香港學校朗誦節英文原創劇 2. 香港學校戲劇節廣東話戲劇	使學生接受專業的戲劇培訓，在比賽的排練期間給與專業意見。	2025 年 9 月至 2026 年 7 月	聘用戲劇導師及後台工作導師 1. 導師每小時\$700，共 50 小時，700 X 50 X 1.05=\$36,750 2. 道具及舞台設計導師每小時\$320，共 20 小時，320 X 20 X 1.05=\$6,720 全年預算總開支： \$43,470	• 香港學校朗誦節英語原創劇比賽中，學生能取得80分或以上的分數 • 香港學校戲劇節廣東話戲劇獲一個獎項	• 比賽成績 • 演出的水平 • 評估學生平時練習的表現	沈彥儀老師 曾懂孝老師 黎思希老師

2025-2026 資助總額：\$609,252

2025-2026 計劃預算：\$226,599.40